

Tras la celebración de la primera edición del proyecto *Ágora*, la Junta de Extremadura consideró que la elaboración de unas actas limitaba en gran medida el contenido global de *Ágora* e impedía transmitir experiencias y sensaciones que los micrófonos no pueden captar. Por ello se planteó la posibilidad de elaborar unas crónicas que resumieran los contenidos vertidos en los cursos celebrados, pero que reflejaran además el ambiente vivido durante la semana de celebración de los encuentros. Estas crónicas permitirían una mayor difusión del proyecto *Ágora*, ya que no van dirigidas exclusivamente a especialistas en las materias tratadas, sino que también pueden resultar interesantes para otro tipo de público, que quizás sólo acudió a algunas de las actividades culturales paralelas o no asistió a ningún acto, pero que está interesado en conocer los temas abordados y el ambiente que se respiró.

Esta primera edición de los encuentros *Ágora, el debate peninsular* se celebró en Cáceres del 22 al 27 de mayo de 2000. Organizado por el Gabinete de Iniciativas Transfronterizas de la Junta de Extremadura, con el apoyo financiero de las Cajas de Ahorros de Badajoz y Extremadura, y dirigido por D. Raúl Morodo, el proyecto *Ágora* nació

con el objetivo de convertirse en un auténtico foro de debate, un espacio común que posibilitara el diálogo en total libertad sobre los asuntos que nos afectan a españoles y portugueses, tanto los que nos separan como los que nos unen, fomentando un mayor conocimiento de ambos países en todos los ámbitos y enterrando definitivamente los antiguos rencores.

Ágora se estructuró en torno a tres núcleos principales denominados: Academia, Palestra y Escena. *Ágora Academia* estuvo formado en esta ocasión por tres cursos:

El primero de los cursos de este apartado se denominó *ABRIL DE PORTUGAL: Balance de una revolución*. Dirigido por el escritor y periodista D. Diego Carcedo y por el diputado, profesor y escritor D. José Medeiros Ferreira, logró reunir por primera vez a todos los protagonistas de la Revolución de los Claveles, junto con periodistas y especialistas en el tema. Durante los días del 22 al 25 de mayo en el Complejo Cultural San Francisco se celebraron ponencias y mesas redondas en los que se debatieron los pormenores de una época en que todo cambió en Portugal. Asimismo se realizó un balance de estos últimos años de libertad y democracia portuguesa y se comparó la transición en España y en Portugal.

El segundo curso se denominó *EL SURREALISMO EN PORTUGAL: La Estirpe de los Argonautas* y fue dirigido por el Catedrático de Filología Gallega y Portuguesa de la Universidad de las Islas Baleares, D. Perfecto E. Cuadrado, y por el editor portugués D. Manuel Hermínio Monteiro. Escritores, profesores universitarios y poetas debatieron del 23 al 25 de mayo en el Museo Vostell de Malpartida de Cáceres sobre el movimiento surrealista portugués.

El tercer curso, titulado *FALAR EN ESPAÑA, HABLAR EN PORTUGAL: Asignaturas pendientes*, se celebró en el Complejo

Cultural San Francisco durante los días 24 a 26 de mayo. Dirigido por D. Fernando Rodríguez Lafuente, Presidente del Instituto Cervantes, y por D. Francisco Ramos, del Instituto Camões, este curso analizó la situación en que se encuentra la enseñanza del idioma portugués en España y de la lengua española en Portugal.

Por su parte, *Ágora Palestra* consistió en una mesa redonda en la que se abordó el tema *UNA FIESTA, DOS TRADICIONES: Los toros de muerte en Portugal*. Dirigida y moderada por D. Juan Ángel Franco, crítico taurino, contó con la presencia de destacadas personalidades del mundo taurino de ambos países.

Finalmente, *Ágora Escena* englobó todas las actividades de carácter cultural que se desarrollaron en Cáceres durante la semana de celebración de los encuentros, y su objetivo fue hacer partícipe de *Ágora* a toda la ciudad, con actividades dirigidas a distintos sectores de población. Se celebraron numerosas exposiciones, espectáculos y recitales de poemas, y se proyectaron películas y cortometrajes.

Sin duda, el éxito de esta primera edición de *Ágora* se debió principalmente a la aportación y al entusiasmo de todos los participantes, ponentes y asistentes, a los cuales transmitimos desde aquí nuestro agradecimiento y emplazamos a la II edición de *Ágora*, que tendrá lugar en la ciudad de Badajoz del 5 al 10 de noviembre de 2001.

GABINETE DE INICIATIVAS TRANSFRONTERIZAS
JUNTA DE EXTREMADURA
Presidencia